



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

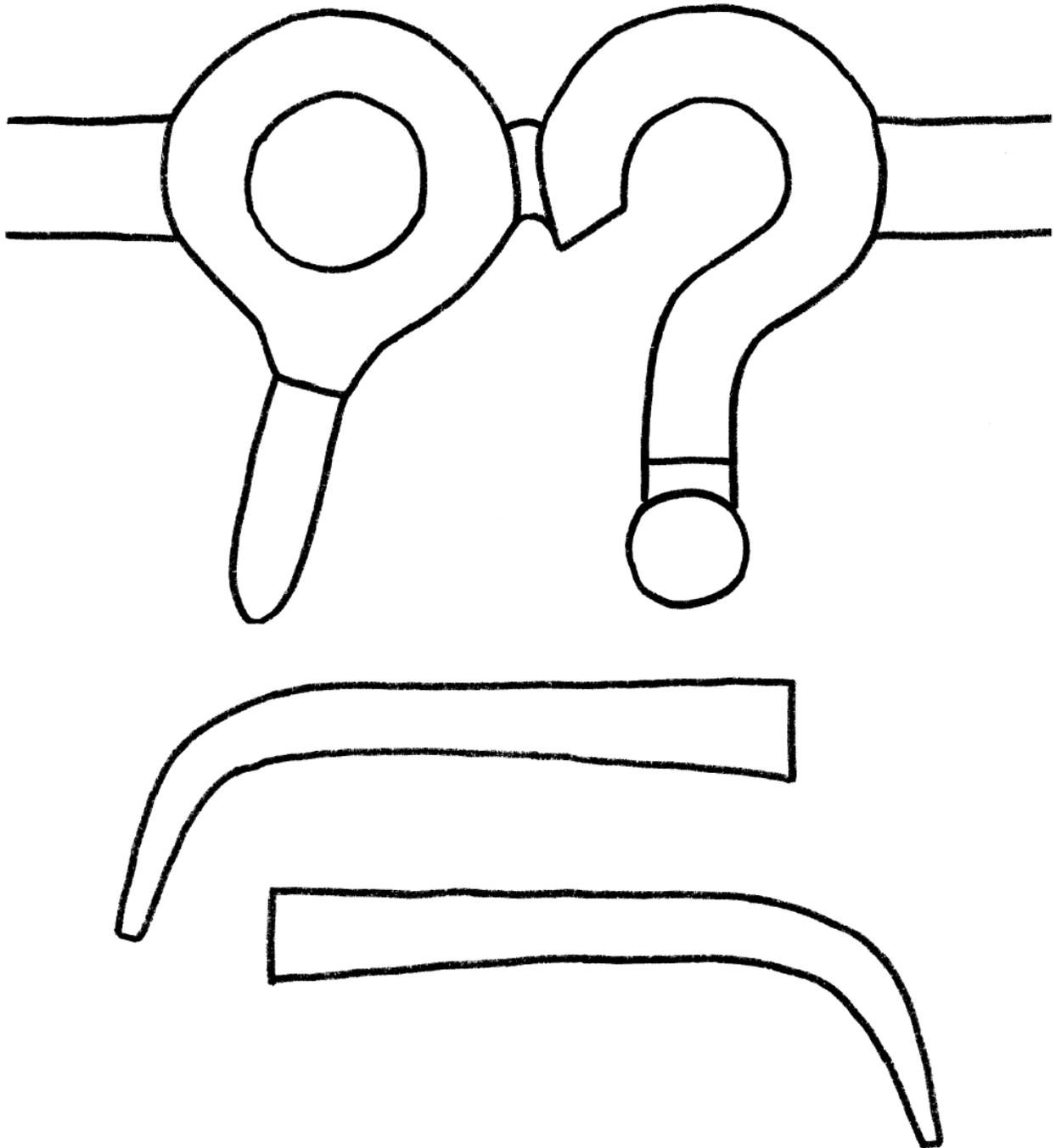


# Philosophie

## Toolbox

KARTE 2: DIE BRILLE DES SUPERPHILOSOPHEN.....	2
KARTE 3: DIE WANDERUNGEN DES PHILOSOPHEN: DIE BERGE.....	3
KARTEN 5 UND 8: DER KONZEPTKUCHEN – DIE LISTE DER KONZEPTE.....	7
KARTE 6: DAS SPIEL DER GEMEINSAMKEITEN UND UNTERSCHIEDE .....	8
KARTE 7: DIE BEWEGENDE DEBATTE: DIE LISTE DER THEMEN .....	9
KARTE 8: DAS CHINESISCHE PORTRÄT DES KONZEPTS.....	10
KARTE 10: HÜPFEN DES DENKENS: STANDARDSÄTZE ZUM AUSFÜLLEN .....	11
KARTE 16: ART .....	13

## KARTE 2: DIE BRILLE DES SUPERPHILOSOPHEN



KARTE 3: DIE WANDERUNGEN DES PHILOSOPHEN: DIE BERGE





# ETHIK





## KARTEN 5 UND 8: DER KONZEPTKUCHEN – DIE LISTE DER KONZEPTE

Glück.	Freundschaft.	Liebe
Unterschiede.	Familie.	Freiheit.
Macht.	Wirklichkeit	Zeit
Leben.	Gerechtigkeit	Tod
Mensch	Tier	Natur
Glauben.	Träume	Emotion
Wissen.	Kunst	Kreation
Lernen	Schönheit	Wahrheit

## KARTE 6: DAS SPIEL DER GEMEINSAMKEITEN UND UNTERSCHIEDE

Freund Liebhaber	Freundschaft Liebe.	Freude Glück
Gutaussehend Gut	Benötigen Neid	Freigeben Geben
Art Wohlwollend	Erwachsen werden Alter	Denken Sich vorstellen
Mensch Tier	Lebendig Objekt	Welt Universum
Glauben Wissen	Lernen Verstehe	Lachen Verspotten
Verschieden Seltsam	Leben Existieren	Haben Sein
Emotion Gefühl	Wahrheit Wirklichkeit	Sprechen Kommunizieren

Was braucht es, um glücklich zu sein?

Was bedeutet es, groß zu sein?

Was ist Liebe?

Was es bedeutet, fair zu sein.

Was bedeutet es, schön zu sein?

Was es bedeutet, ein Mensch zu sein.

Was ist Weisheit?

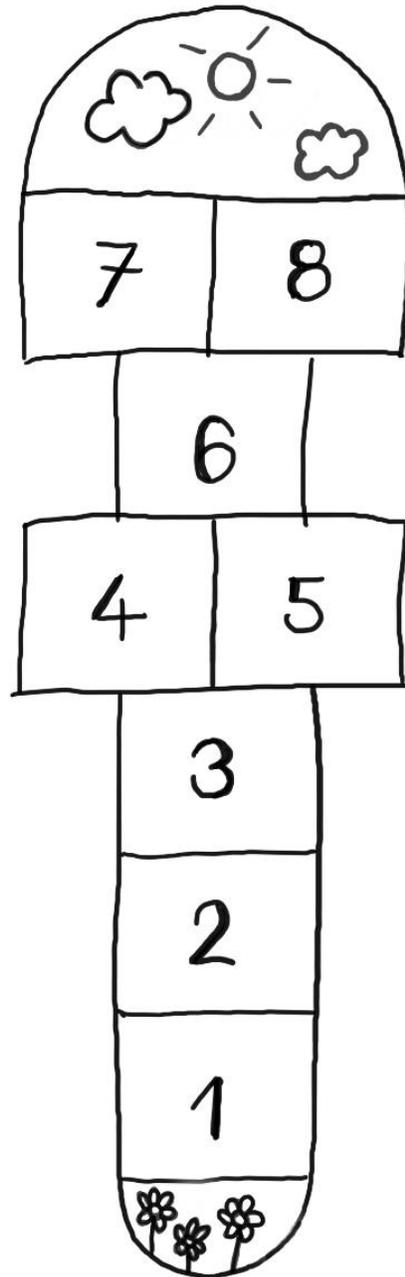
Sonst wäre das Leben nicht lebenswert?

## KARTE 8: DAS CHINESISCHE PORTRÄT DES KONZEPTS

### CHINESISCHES PORTRÄT DES KONZEPTS "..... »

- Wenn ich ein Tier wäre, wäre ich... Weil...
- Wenn ich ein Objekt wäre, wäre ich... Weil...
- Wenn ich eine Farbe wäre, wäre ich... Weil...
- Wenn ich eine Landschaft wäre, wäre ich... Weil...
- Wenn ich ein Charakter wäre, wäre ich... Weil...
- Wenn ich ein Buch wäre, wäre ich... Weil...
- Wenn ich ein Film oder ein Zeichentrickfilm wäre, wäre ich... Weil...
- Wenn ich ein Musikstück wäre, wäre ich... Weil...
- Wenn ich ein Hobby wäre, wäre ich... Weil...
- Wenn ich ein Job wäre, wäre ich... Weil...
- Wenn ich wäre.....,  
wäre ich... Weil...

# KARTE 10: HÜPFEN DES DENKENS: STANDARDSÄTZE ZUM AUSFÜLLEN



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



DEFINITIONEN	FRAGEN
<i>Fragen</i> bedeutet, etwas zu hinterfragen, indem man Fragen dazu formuliert.	Welche Fragen können wir zu diesem Thema, dieser Erfahrung, diesem Spiel stellen?
<i>Zu definieren</i> bedeutet die Bedeutung eines Wortes, indem insbesondere die charakteristischen Kriterien der Sache festgelegt werden, die es bezeichnet.	- Was bedeutet "..."? - Wenn wir dieses Wort jemandem erklären mussten, der es noch nie gehört hat, sieht es aus wie...?
<i>Zu unterscheiden</i> bedeutet, ein oder mehrere Kriterien für Unterschiede zwischen zwei Konzepten herauszufinden.	- Gibt es einen Unterschied zwischen "... " und "... "? - Können wir „...“ und „...“ unterscheiden? - Was ist der Unterschied zwischen „...“ und „...“?
<i>Assoziieren</i> bedeutet, Begriffe, Konzepte, Ideen oder Bilder miteinander zu verknüpfen.	- Womit kann man "... " assoziieren? - Wenn wir an "... " denken, fällt uns vor allem "... " ein?
<i>Ein Beispiel zu geben</i> bedeutet, eine Idee mit etwas Konkretem zu veranschaulichen.	- Hat jemand ein Beispiel für "... "? - Könnte jemand diese Idee veranschaulichen
<i>Argumentieren</i> bedeutet, einen oder mehrere Gründe für die Untermauerung einer Idee zu geben.	Warum glaubt man, dass...? Haben wir einen oder mehrere Gründe, um zu glauben, dass ...?
<i>Problematisieren</i> bedeutet, die Komplexität einer Frage herauszustellen.	Ist es immer wahr/falsch, dass...? Sollten wir immer/nie...? „...“, ist es wirklich...?
<i>Kontextualisierung</i> bedeutet, eine Idee in einem Anwendungsbereich zu verorten.	In welchem Zusammenhang gilt das Gesagte? Gilt diese Idee überall?
<i>Klassifizieren</i> bedeutet, Elemente nach festgelegten Kriterien in verschiedene Kategorien einzuordnen.	Können diese Artikel in verschiedene Kategorien eingeteilt werden?
<i>Metaphern zu schaffen</i> bedeutet, nach Bildern zu suchen, denen ein Konzept zugeordnet werden kann.	Man könnte sagen, dass „...“ wie... ist Könnten wir „...“ mit einem Bild verknüpfen? Welches?
<i>Sich selbst zu korrigieren</i> bedeutet, seine ursprünglichen Gedanken neu zu bewerten und sie unter Berücksichtigung neuer Elemente anzupassen.	Sind wir immer mit dem einverstanden, was wir zu Beginn gesagt haben? Ist das, was wir vorhin behauptet haben, immer noch gültig?

KARTE 16: ART





Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



de l'air malou Je vous  
 vient me le et te don or te  
 Saignante CHE  
 LOU M'IA PERCE  
 LE COSTE  
 LE COSTE











Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



